

Hauptbühne, Bahnhofsvorplatz Austria Trend Hotel Europa/Bar, Jazzit:Musik:Club, Elisabethstr. 11 AK Salzburg, Markus-Sittikus-Str. 10/ Arte Hotel Salzburg, Rainerstraße 28 (3) Academy Bar, Franz-Josef-Str. 4 Hotel Hohenstauffen/Salon. Salon Salic, Lessingstr. 6 Elisabethstr. 19 Leichtsinn Vital Bistro, Elisabethstr. 1 Carlavelorep, Elisabethstr. 17 Restaurant Il Padrino, Jahnstr. 8 Volksbank Salzburg, St.-Julien-Str. 12 ( anzschule Seifert/Panoramabar, Hotel Der Salzburger Hof/Lounge, St.-Julien-Str. 20 Kaiserschützenstr. 1

O-Bus Rundfahrt (siehe andere Seite) Restaurant Johann, Südtirolerpl.

Trumer Brauerei U-Fahrrad-Garage, Abgang Forum 1 Südtiroler Platz Bamiyan Pizzeria, Elisabethstr. 11a 10

Brauhausgasse 2, 5162 Obertrum am See Westendstraße 5, 83395 Freilassin



Seit der Premiere im Jahr 2015 ist das "Take The A-Train Festival" auf der Erfolgsschiene und lockt jährlich ans aus ganz Europa an. Andreas Neumayer des Jazzit Salzbura und sein Team haben es mit Ihrem unermüdlichen Einsatz geschafft, en Salzburger Hauptbahnhof und mliegende Locations in kulturelle lotspots, beschickt mit Musik, Freude

und Tanz, zu verwandeln. Mit Ihrem grenzüberschreitenden Festival gelingt es Ihnen, auch durch die Wahl der alternativen Spielstätte Bahnhof, mit Elan und Kreativität Salzburg noch jugendlicher und bunter zu machen! Ich wünsche ein erfolgreiches "Take The A-Train Festival" 2019, bedanke mich herzlich bei allen Beteiligten und freue mich auf außergewöhnliche Konzerterlebnisse!

Bürgermeister-Stv. Stadt Salzburg

Bahnhöfe sind Orte des Kommens ınd Gehens. Das Musikfestival TAKE THE A-TRAIN verwandelt diesen typischen "Durchgangs"-Ort für ein paar Tage in eine offene Kulturstätte, die uns zum Verweilen einlädt. Bereits zum fünften Mal treffen rund um den Salzburger Hauptbahnhof lokale Ausikgrößen mit Bands aus ganz ropa zusammen. So bieten sie uns zahlreiche Gelegenheiten, die Bahn-

hofsgegend anders zu betrachten und neu zu erleben. Ich möchte auch hervorheben, dass mit dem Bahnhof ein Veranstaltungsort gewählt wurde, der für alle Interessierten leicht und umweltfreundlich erreichbar ist und viele der rund 50 Konzerte bei kostenlosem Eintritt stattfinden. Das freut mich als für Kultur. Soziales sowie für Klima und Umwelt zuständiges Regierungsmitglied ganz besonders. Mein Dank richtet sich an die Initiatoren von TAKE THE A-TRAIN für ihr Engagement, dieses Festival für alle erlebbar zu machen. Ich freue mich schon auf mitreißende Konzerte an außergewöhnlichen Plätzen und wünsche allen Besucherinnen und Besuchern viele neue und vor allem bleibende Eindrücke.

Ihr Heinrich Schellhorn Landeshauptmann Stellvertreter





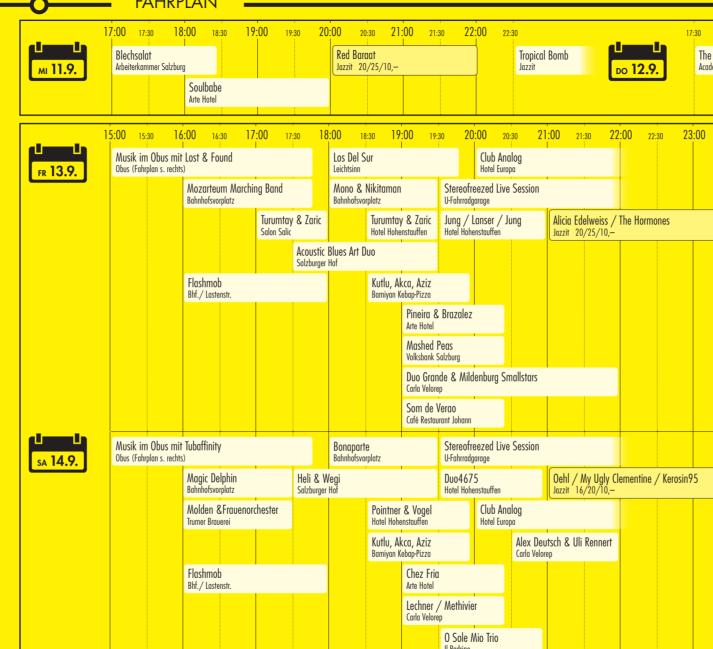
Zum 5-jährigen Jubiläum des Musikfestivals TAKE THE A-TRAIN werden wir den Hauptbahnhof Salzburg wieder in einem gänzlich neuen Licht präsentieren. Ob hoch über den Bahnsteigen im neuen Arte Hotel oder unter dem Bahnhofsvorplatz in der Fahrradgarage – wir präsentieren neue Perspektiven, räumlich wie musikalisch.

Schon die Eröffnung mit RED BARAAT im Jazzit wird ein Energieschub für das 5-tägige Festival von Mittwoch bis Sonntag. Diese hohe Intensität wird TAKE THE A-TRAIN über die vielen außergewöhnlichen Locations ausstrahlen, vor allem beim großen Main Stage Open Air mit Headlinern wie den Salzburger Lokalmatadoren MAGIC DELPHIN, der schon legendären Hip Hop-Regage-Formation MONO & NIKITAMAN und dem sensationellen BONAPARTE!

Ganz besonderes Augenmerk legt das diesjährige Festival bei seinem 5. Jubiläum auf ein starkes musikalisches Zeichen der Frauen. Mit den rein weiblich besetzten MY UGLY CLEMENTINE, THE HORMONES aus China sowie Alicia Edelweiß, Kerosin95 und nicht zuletzt dem FRAUENORCHESTER, das mit Ernst Molden die Trumer Brauerei zum Schäumen bringen wird, setzt TAKE THE A-TRAIN ein starkes Signal für die feminine Power in der Musiklandschaft.

Mit Musikerinnen und Musikern aus allen Teilen der Welt, von Brooklyn über die Ukraine bis nach Indien, bringen wir das reiche internationale Musikspektrum in die Elisabethvorstadt. Und damit der hochtalentierte Salzburger Nachwuchs den Sprung auf die bekannten Bühnenbretter der Welt schaffen kann, setzen wir wieder ganz klar auf junge Salzburger Talente wie CHEZ FRIA, MASHED PEAS oder die MOZARTEUM MARCHING BAND, die im Rahmen des Festivals beweisen können, daß ihnen ganz klar die Zukunft gehört. Das Musikfestival TAKE THE A-TRAIN, das vor fünf Jahren vom Jazzit Musik Club initiert wurde, ist ein voller Erfolg für die Musiker, die Veranstalter, die Unterstützer und natürlich – nicht zuletzt – für die tausenden erwarteten BesucherInnen von ca. 40 Acts in mehr als 20 Locations. Das Festivalkonzept TAKE THE A-TRAIN ist auf Schiene und zieht mittlerweile zahlreiche Fans aus ganz Europa an.

Wir freuen uns mit Ihnen auf großartige Tage am und um den Salzburger Hauptbahnhof! Andreas Neumayer, Markus Rauchmann, Harald Gaukel



Odessa & Arkady Shilkloper

DANKE FÜR DIE REISEBEGLEITUNG:

Jazzit 20/25/10,-

Elias Stemeseder & Hamid Drake / Marc Ribot



17:30 18:00 18:30 19:00 19:30 20:00 20:30 21:00 21:30 22:00 22:30

Café Restaurant Johann







The Ghost and the Machine Blue Train

Tropical Bomb

Alicia Edelweiss / The Hormones

Oehl / My Ugly Clementine / Kerosin95

Club Analoa

Hotel Europa

Club Analoa

Hotel Europa

The Mingle Tingle Swing Club

Lokwelt Freilassing 10,—

06:30 07:00 07:30 08:00 08:30 09:00 09:30 10:00 10:30 11:00 11:30 12:00 12:30 13:00 13:30 14:00 14:30 15:00

Alex Deutsch & Uli Rennert































be a music lover, be art.



rauchmannundrauchmann

freier Eintritt/Spenden

#### **EINTRITTSPREISE:**

11.9., Jazzit: VVK 20,- / AK 25,- / Jugend & Studierende 10,-12.9., Jazzit: VVK 20,- / AK 25,- / Jugend & Studierende 10,-

13.9., Jazzit: VVK 16,- / AK 20,- / Jugend & Studierende 10,-

14.9., Jazzit: VVK 16,- / AK 20,- / Jugend & Studierende 10,-15.9., Tanzschule Seifert: Sonnenaufgangskonzert 15,-

15.9.: Lokwelt Freilassing 10,- / Senioren ab 65 J. 8,https://lokwelt.freilassina.de/lokwelt/besucherinfo/anfahrt/

### DER FESTIVAL-BUTTON:

TAKE THE A-TRAIN wird 5 und feiert sein Jubiläum mit einem Festivalprogramm der Extraklasse. Wie schon in den letzten Jahren sind alle Konzerte auf der Hauptbühne – heuer u.a. Bonaparte, Mono & Nikitaman oder Magic Delphin – bei freiem Eintritt. Auch für die Locations in der alten Fahrradgarage, in den umliegenden Hotels & Restaurants, im fahrenden Obus oder beim Hopfenfest in Obertrum gilt: GRATIS! Das 5-tägige Festival wird von der öffentlichen Hand und Sponsoren ermöglicht, als informellen Festivalpass haben wir dieses Jahr einen TAKE THE A-TRAIN BUTTON aufgelegt:

- um EUR 5.- erhältlich
- vier verschiedene Motive
- als lässige Kennzeichnung aller TTAT-Freunde - und als kleiner Solidarbeitrag für die vielen Festival-Acts

Mit dem Kauf eines oder mehreren Buttons seid ihr beim Festival dabei, ein aktives unterstützendes Mitalied der Fangemeinde und helft mit, daß TAKE THE A-TRAIN auch in Zukunft ein hochwertiges Programm bieten kann.

WWW.TTAT.AT



Impressum: TAKE-THE-A-TRAIN Verein zur Förderung musikalischer Projekte Friedrich-Spaur-Weg 27a, 5020 Salzburg Fotonachweis: H.Schellhorn: ©Foto Flausen, Organisatoren: ©Harald Gaukel



\_\_\_\_\_\_ MUSIC FESTIVAL @ HAUPTBAHNHOF SALZBURC



f /TTATMUSICFESTIVAL

(©) #TTAT 19



# MI 11.9.

17.00 Uhr, Arbeiterkammer Salzburg

### BLECHSALAT (AT)

Die kleinste Blaskapelle der Erde überzeugt mit ausgefeiltem sound und performativer Straßenkunst mit einer Mischung aus eigenem Werk und allseits Bekanntem, gedreht durch den Blechsglat´schen Fleischwolf der Kreativität. Rafael Denkmayr: sax / Paul Szelegowitz: tp / Dario Schwärzler: tu / Alexander Kreisbichler: perc

18.00 Uhr. Arte Hotel

### SOULBABE (AT)

Die Band rund um die Salzburger Soulstimme Anna Buchegger sowie Schlagzeuger Franz Trattner sorg für ganz viel Soul und den richtigen Beat, interpretiert und coloriert Originales neu und bringt ein Stück New York nach Salzburg. Anna Buchegger: voc / Rafael Trujillo: q / Maximilian Rehrl: tp, keys / Franz

20.00 Uhr, Jazzit

#### RED BARAAT (US/IN)

Bhangra-Musik nordindischer Hochzeitsfeiern, gepaart mit Funk, einem Schlag von D.C. Go-Go Beats und Hip-Hop. Red Bargat überzeugen immer wieder mit ihren unglaublich kraftvollen Auftritten. Sunnv Jain: dhol / Chris Eddleton: dr / Jonathan Goldberger: g / Sonny Singh: tp / John Altieri: ssa / Lynn Ligammari: sax / Ray Mason: tb / Kenny Bentley: ssa

22.00 Uhr, Jazzit

#### TROPICAL BOMB (AT)

DJs aus dem Stereofreezed-Kollektiv lassen den Abend tanzbar ausklingen mit einer Mischung aus Dancehall, Baile Funk, Dubstep, Trap & Jungle.

DO 12.9.

17.30 Uhr. Academy Bar

#### THE GHOST AND THE MACHINE (AT)

Die Post-Blues / Folk-Noir Band nimmt einen durch ihre ungewöhnliche Instrumentierung und ihren Wüstennacht-Sound mit auf einen Roadtrip durch verailbte Spelunken und ungekannte Landschaften Andi Lechner: g / Heidi Fial: db / Matthias Macht: dr. In Zusammenarbeit mit der Caritas Salzburg Die Jugendnotschlafstelle EXIT 7 der Caritas Salzburg wird 20!

18.00 Uhr. ARTE Hotel

#### OLGA DUDKOVA & BAND (RU/AT)

Groovige Soul-Stücke mit einer Prise Jazz — das bietet die junge, facettenreiche Sängerin Olaa Dudkova mit ihrer Band. Mit ihrer frischen Leichtigkeit kreiert sie einen individuellen Sound, der zum Mitarooven animiert, Daniel Stockhammer; dr / Lukas Kranic; b / MatthiasLeboucher; kevs / Olaa Dudkova; voc

19.00 Uhr. Café Restaurant Johann

# BLUE TRAIN (AT)

Die vier außergewöhnlichen Jungmusiker aus Wien und Salzburg bringen mit dem Blue Train Hard- und Bebon Tunes wie Jazz Crimes. A Night In Tunesia oder On Green Dolphin Street auf Schiene — und den Geist von John Coltrane direkt ins Café Johann. Michael Marginter: sax / Ferdinand Rauchmann: p / Clemens Gigacher: b / Silas Isenmann: dr

20.00 Uhr, Jazzit

Marc Ribot © Ebru Yildiz

#### ELIAS STEMESEDER & HAMID DRAKE (AT/US)

Speziell für das Festival wurde dieses ganz besondere Duo zusammengestellt: Der aus Salzbura stammende und mittlerweile in New York lebende Pianist Elias Stemeseder wird gemeinsam mit dem legendären amerikanischen Perkussionisten Hamid Drake auf der Jazzit:Bühne stehen und uns ein einmaliges Konzerterlebnis bescheren. Elias Stemeseder: p / Hamid Drake: dr. perc

21.30 Uhr, Jazzit

#### MARC RIBOT: SONGS OF RESISTANCE (US)

"Songs of Resistance" nannte Gitarrist Marc Ribot das Programm, mit dem er im Rahmen des grandiosen Auftritts beim Jazzfestival Saalfelden 2018 seiner Wut angesichts der politischen Situation Ausdruck verlieh. Das alles trashig und direkt, mit ungeschulter Stimme und brüchigen, schmutzigen Gitarrenklängen. Marc Ribot: g, voc / Jay Rodriguez: sax, fl / Brad Jones: b / Ches Smith: dr / Reinaldo de Jesus: perc

FR 13.9.

15.00 / 16.00 / 17.00 Uhr

16.00 Uhr. Bahnhofsvorplatz

MUSIK IM OBUS: LOST & FOUND (AT) Kostenlose Stadtrundfahrt mit Live-Musik

ab 16.00 Uhr, Bahnhof Ausgang Lastenstraße

FLASHMOB STOP Infos vor Ort

#### MOZARTEUM MARCHING BAND (AT)

Die Mozarteum Marchina Band, eine Gruppe von Studierenden des Mozarteums unter der Leitung von Andreas Tentschert, hat sich dem Sound der New Orleans Marchina Bands verschrieben — neber Dixie-Klassikern finden auch HipHop Beats Platz, wie z.b. von Moop Mama, Young Blood Brass Band und Rage Against The Machine.

17.00 Uhr. Salon Salic

#### TURUMTAY & ZARIC (TR/RS)

Dieses türkisch-serbische Duo spannt einen Bogen zwischen den vielschichtigen Rhythmen und Klängen des Orient und Balkan bis hin zu Tanao, Jazz, Kammermusik und europäischer Klassik. Nikola Zaric: acc / Efe Turumtay: vln

17.30 Uhr, Hotel Der Salzburger Hof

18.00 Uhr. Leichtsinn

Mozarteum Marchina Band

#### ACOUSTIC BLUES ART DUO (ES/AT)

Akustik-Gitarre, Bottleneck und Gesang treffen auf Jazzgitarre mit ihrer erweiterten Harmonik und ihren farbenfrohen Voicinas, Inspiriert von Muddy Waters meets Joe Pass überraschen die beiden Musiker Victor Toral und Christoph Soyer mit einem neuen Mix aus Acoustic-Blues und Electric-Jazz, Victor Toral: g / Christoph Soyer: g

Mono & Nikitaman

#### LOS DEL SUR (EC/DE)

Los del Sur stehen für einen Brückenschlag zwischen lateinamerikanischer und europäischer Musik. Am Programm steht eine Mischung aus Klassikern und aktuellen Latin-Hits. Josue Veragra: voc / Veit Vergara: p / Luis Vergara: perc / Gerald Klinger: g / Peter Schrammerl: b

18.00 Uhr, Hauptbühne Bahnhofsvorplatz

#### MONO & NIKITAMAN (AT/DE)

Die Dancehall-Reagge-Combo bedient sich unterschiedlichster Musikrichtungen wie Hip Hop. Popmusik Punk und vereint dies auf der Bühne zu einem musikalischen Feuerwerk. Monika Jaksch: voc / Nick Tilstra: voc / Peter Wanitschek: dr / Manuel Zacek: b / Botond Ikvai-Szabo: a / Connor Beynon Fitzgerald: keys

18.30 Uhr. Hotel Hohenstauffen

#### TURUMTAY & ZARIC (TR/RS)

Dieses türkisch-serbische Duo spannt einen Bogen zwischen den vielschichtigen Rhythmen und Klänaen des Orient und Balkan bis hin zu Tango, Jazz, Kammermusik und europäischer Klassik. Nikola Zaric: acc / Efe Turumtay: vln

18.30 Uhr, Bamiyan Kebap-Pizza

#### FATHI KUTLU+SEZGIN AKCA+VERENA AZIZ (TR/AT)

Orientalischer Flair mit den beiden Perkussions-Großmeistern, die mit ihren tranceartigen Rhythmen den Klangteppich für Bauchtänzerin Verena Aziz bereiten. Fathi Kutlu: perc / Sezgin Akca: perc / Verena Aziz: dance

19.00 Uhr, ARTE Hotel

#### MILAGROS PINEIRA & ANTONIO BRAZALEZ (CU/ES)

Bei Milagros Piñera und Antonio Brazalez vereinen sich kubanisches Feuer und spanische Energie und verabreden sich zu Flamenco & Sazón. Es erklingen Copla, Rumba, Guaguancó und Son ... und ganz vieles dazwischen. Milagros Pineira: voc, g, perc / Antonio Brazalez: tb, elec

19.00 Uhr, Volksbank Salzbura

### MASHED PEAS (AT/FR)

Mashed Peas, vormals FunkXpress, präsentieren Sonas ihres im Juni veröffentlichten Albums. Ein bunter Mix aus klassisch funkigen und modernen Beats. Robert Schoosleitner: dr / Lukas Kranic: b / Lukas

The Hormones

Moser: keys / Matthias Leboucher: keys / Rafael Truiillo: a / Paul Widauer: sax / Lorenz Widauer: to / Maximilian Rehrl: to / Stefan Konzett: tb / Markus Gruber: sax

19.00 Uhr, Carla Velorep

Alicia Edelweiss © Franzi Kreis

### **DUO GRANDE & MILDENBURG SMALLSTARS (AT)**

Duo Grande, die akustische Version von The Merry Poppins, bietet Alltbekanntes in neuem Gewand, und bisher Ungehörtes unerhört frisch und gewinnend sympatisch. Im zweiten Set gibt es Unterstützung von Musikern aus der Mildenburg-Community. David Lageder: voc / Thomas Aichinger: q / Artur Alexander: g, synth / Simon Niederschick: b / Emanuel Schönegger: sax / Robert Aichinger: dr

19.00 Uhr. Café Restaurant Johann

### SOM DE VERAO (AT/MX/BR)

Bossa Nova, Samba und Choro — das Quartett um die Salzburger Flötistin Marie-Kristin Burger gestaltet einen bunten Abend mit brasilianischem Flair und entführt die Zuhörer in die Straßen von Rio oder an die sonnigen Strände von Pernambuco. Marie-Kristin Burger: fl / João Lucas Moreira: g / Omar Gonzales: b / Aron Hantke: dr

19.30 Uhr, U-Fahrradgarage Abgang Forum 1

#### STEREOFREEZED LIVE SESSION (AT) feat. DAVID SAUDEK. GEORG STÖGERMAYER, MUMBLE MAN, KOL.EE aka KING D

10 Topmusiker und DJs. kuratiert von Mathias Weiss, improvisieren, toasten und jammen an zwei Tagen über die B-Seiten von Roots Reagae Classics der frühen 70er. Dub und Steppers am selbstgebauten Stereofreezed Soundsystem.

19.30 Uhr. Hotel Hohenstauffen

#### JUNG/LANSER/JUNG (AT)

Die Musik dieses Trios treibt, schwingt, schmeichelt und manch unerwarteter Tonartwechsel und sonderbarer Takt klingt wie ein gelungener Spaß von leise in sich hinein lachenden Freunden unter lauter Uneingeweihten. Alex Jung: comp, g / Heiko Jung: b / Sebastian Lanser: dr

20.00 Uhr, Hotel Europa

# **CLUB ANALOG (AT)**

Die Club Analog-Crew des Vintagemöbelladens Jetlag rollt ihr explosives Frachtgut aus reinem Vinyl und voller Jazz, Soul & Funk ein paar Ecken weiter. Stellt euch ein auf groovigen Jazz, süßen Soul und rauen Funk! Get up, get into it & get involved!

21.00 Uhr, Jazzit

## ALICIA EDELWEISS (AT)

Alicia Edelweiss selbst sagt "Circus Freak Folk" zu ihrem Sound, sie kann nämlich nicht nur singen, sondern auch einen Hula Hoop Reifen auf ihrer Nase kreisen lassen. Ihre Sonas erzählen selbstironische Geschichten aus dem urbanen, prekären Leben, Alicia Edelweiß: ukulele, acc. voc / Lukas Lauermann: clo / Matthias Frev: voc. vln

Bonaparte © Dadi-Thierry-Kouame

22.30 Uhr. Jazzit

### THE HORMONES (CN)

Nachdem sich The Hormones in China schon Publikum, Erfolg und eine Art Ruhm erspielt haben, treten sie nun auch im Rest der Welt an, um Furore zu machen. Österreich-Premiere dieser Female Art Pop-Group! Zhou Lijuan: dr / Wang Minghui: b / Zhu Mengdie: voc / Wang Jiao: g

### SA 14.9.

15.00/16.00/17.00 Uhr

FLASHMOB STOP Infos vor Ort

MUSIK IM OBUS: TUBAFFINITY (AT) Kostenlose Stadtrundfahrt mit Live-Musik.

ab 16.00 Uhr, Bahnhof Ausgang Lastenstraße

16.00 Uhr, Hauptbühne Bahnhofsvorplatz

#### MAGIC DELPHIN (AT)

Es wabern einem Moon Safari Synthflächen und Dream Pop Gitarren um den Kopf, dann auf einmal Funk, röhrende Orgeln, der Bass geht spazieren, alles ist dem Groove dienlich. Darüber Tonque-In-Cheek Texte, bisschen Coming-Of-Age auch, Do-It-Yourself sowieso. Benjamin Lageder: voc, g / Emanuel Krimplstätter: g / Fabian Uitz: keys, synth / Manuel Schönegger: b / Robert Aichinger: dr

16.00 Uhr. Trumer Brauerei Landpartie

#### ERNST MOLDEN & DAS FRAUENORCHESTER (AT)

Der Wiener Liedermacher Ernst Molden spielt sich mit seinen langiährigen musikalischen Partnerinnen durch den eigenen Song- und Einwienerungskatalog. Ernst Molden: g, voc / Sibylle Kefer: voc, g, fl / Marlene Lacherstorfer: voc. b / Maria Petrova: perc

17.30 Uhr, Hotel Der Salzburger Hof

### HELI & WEGI (AT)

Seit über 50 Jahren steht Heli Punzenberger auf der Bühne und man kann getrost von Authentizität sprechen, wenn er von den unveränderlichen Konstanten des Lebens sinat. Ein Leben voll Blues, Rock und Jazz hinterlässt Spuren. Musikalisch selbstverständlich. Heli Punzenberger: a. voc / Christian Weascheider: acc. kevs

18.00 Uhr. Hauptbühne Bahnhofsvorplatz

## BONAPARTE (CH)

Mit der Single "Chateau Lafite" landete er im Sommer auf Platz 1 der FM4-Charts. Nun ist Bonaparte mit seinem aktuellen Album »Was Mir Passiert«, ein fiebriges Amalgam aus europäischen und afrikanischen Einflüssen. DER Headliner des Take The A-Train Festivals.

18.30 Uhr. Hotel Hohenstauffen

Oehl © Alexander Gotter

### **WOLFGANG POINTNER & GEORG VOGEL (AT)**

Fusioniert aus Einflüssen der breitgefächerten Spektren ihrer bisherigen musikalischen Betätigungen präsentieren Wolfgang Pointner und Georg Vogel ein speziell zusammengestelltes Programm für die Duo-Besetzung E-Piano, Orgelbass und E-Gitarre. Wolfgang Pointner: g / Georg Vogel: keys

18.30 Uhr. Bamiyan Kebap-Pizza

### FATHI KUTLU+SEZGIN AKCA+VERENA AZIZ (TR/AT)

Beschreibung siehe Freitagsprogramm

19.00 Uhr. ARTE Hotel CHEZ FRIA (AT)

#### Ein unerschrockener Stilmix aus Jazz. Funk. Alter Musik. Elektronik und allem, was Improvisationslus und Spiellaune sonst noch reizt. Lorenz Widauer: tp / Felix Gutschi: fl / Maximilian Rehrl: tp. synth / Ferdinand Rauchmann: keys, synth / Paul Widauer: dr. sax

19.00 Uhr, Carla VeloRep

### OTTO LECHNER & ARNAUD METHIVIER (AT/FR)

Der legendäre Akkordeonist Otto Lechner hat in Arnaud Méthivier einen Gleichgesinnten gefunden, der wie er selbst auch — die Grenzen zwischen Kammermusik, Jazz und Volksmusik sprengt. Otto Lechner: acc / Arnaud Méthivier: acc, perc

19.30 Uhr, U-Fahrradgarage Abgang Forum 1

STEREOFREEZED LIVE SESSION (AT) feat. FLORIAN STROBER, CLEMENS RIEDL, CONRADO MOLINO, CHIEF LADEGA. Beschreibung siehe Freitagsprogramm

19.30 Uhr. Hotel Hohenstaufen

### DUO4675 (AT)

Seit 2010 versuchen die Geschwister Wiesinger ein gemeinsames Duo zu verwirklichen. Nach eupho rischen Plänen und zündenden Startgedanken und wieder verworfenen Ideen, kann sich das Ergebnis durchaus hören lassen. Beate Wiesinaer: db / Astrid Wiesinaer: sax

19.30 Uhr. Il Padrino

#### O SOLE MIO TRIO (AT)

...da bleibt kein Auge trocken und keine Stimme ungehört: Dieses Jahr featuren die "O Sole Mio Trio"-Altherren Stefan Wegenkittl und Peter Fürhapter am Gesang Claudig Nossylaysky und freuen sich auf einen veranüalichen Abend mit Jazz und einer Prise Italo-Hits nach dem Motto: Cappuccino, Campari Cantare! Stefan Wegenkittl: p / Claudia Nossylaysky: voc / Peter Fürhapter: b

20.00 Uhr. Hotel Europa

CLUB ANALOG (AT) Beschreibung siehe Freitagsprogramm

Odessa & Arkady Shilkloper

### **ALEX DEUTSCH & ULI RENNERT (AT)**

20.30 Uhr. Carla VeloRep

Drum-Groove-Meister Alex Deutsch (Café Drechsler) hat sich den Tastenvirtuosen Uli Rennert als Duo-Partner eingeladen. Ein spannender musikalischer Austausch ist agrantiert! Alex Deutsch: dr / Uli Rennert: keys, synth

21.00 Uhr. Jazzit

My Ualy Clementine

### OEHL (AT/IS)

Oehl, das sind tanzbare Rhythmen verwoben mit nordischer Melancholie. Einmal im Ohr, immer im Ohr, Ariel Oehl: voc, g / Hjörtur Hjörleifsson: b / Patricia Ziegler: keys, fl, voc / David Ruhmer: dr

22.30 Uhr, Jazzit

### MY UGLY CLEMENTINE (AT)

Die waschechte Wiener Supergroup versammelt vier szenebekannte Figuren — Sophie Lindinger (Levya), Mira Lu Kovacs (Schmieds Puls, 5kHD), Kathrin Kolleritsch (Kerosin95) und Barbara Jungreithmeier (Daffodils) — und macht von der ersten Single "Never Be Yours" an vor allem eines: Viel Spaß. Sophie Lindinger: b / Mira Lu Kovacs: g / Kathrin Kolleritsch: voc, dr / Barbara Jungreithmeier: voc, g

23.45 Uhr, Jazzit

### KEROSIN95 (AT)

Das Duo Kerosin95 macht gesellschaftskritischen Lärm und spielt mit dem Unbeauemen. Gesellschaftskritische Themen, in scharfem Ton angesprochen, werden musikalisch mit Boom Bap, Trap und Experimentellem vertont. Kathrin Kolleritsch: voc / Max Plattner: dr

SO 15.9.

06.30 Uhr, Tanzschule Seifert > Sonnenaufgangskonzert

## ODESSA & ARKADY SHILKLOPER (UA)

Die beiden aus Odessa stammenden Musiker Andrei Prozorov und Vadim Neselovskyi standen bereits beim Projekt "Odessa" gemeinsam auf der Bühne und auch Arkady Shilkloper war bereits im Duo mit Vadym Neselovskyi zu erleben. Beim Sonnenaufgangskonzert sind sie nunmehr erstmalig im Trio mit aefühlvollen Melodien zwischen Jazz und osteuropäischer Folklore zu hören. Vadym Neselovskyi: keys / Arkady Shilkloper: hn / Andrej Prozorov: sax

11.00 Uhr, Lokwelt Freilassing

### THE MINGLE TINGLE SWING CLUB (AT)

Nach einer überaus gelungenen Premiere dieser neu gegründeten Band beim Take The A-Train Festival 2017 wird die Formation die Lokwelt Freilassing mit groovigen old-school Songs der 20er, 30er und 40er Jahre gehörig aufmischen und alle Tanzbeine zum Schwingen bringen. Anna May: voc / Joschi Ottl: tp / Roland Wesp: kevs / Valentin Czihak: db / Franz Trattner: dr

Das aibt es nur ein Mal im Jahr! Eine aratis Stadtrundfahrt mit dem O-Bus mit Live-Musik, Ideal, um sich aufs Festival einzustimmen und dann beschwingt am Bahnhof auszusteigen und das Konzertprogramm zu genießen.

Abfahrtszeiten (Fr. 13 + Sa. 14.9)

musikalischer Zwischenstopp

HALIESIELLE U	ADIGITISZE	ADIGIII ISZEIIEII (FI. 13. + 3G. 14.7		
Mirabellplatz (Andräkirche/A)	15:00	16:00	17:00	
Kiesel	15:02	16:02	17:02	
Hauptbahnhof (E)*	15:17	16:17	17:17	
Kiesel	15:19	16:19	17:19	
Kongresshaus	15:20	16:20	17:20	
Mirabellplatz/Mozarteum	15:21	16:21	17:21	
Makartplatz	15:22	16:22	17:22	
Rathaus	15:24	16:24	17:24	
Mozartsteg/Rudolfskai*	15:32	16:32	17:32	
Justizgebäude/Rudolfsplatz	15:34	16:34	17:34	
Äußerer Stein*	15:44	16:44	17:44	
Mozartsteg/Imbergstraße	15:45	16:45	17:45	
Theatergasse	15:47	16:47	17:47	
Mirabellplatz/Andräkirche an	15:50	16:50	17:50	
Calabostr S S11				
liannstr Silliannstr	1 60			

